



FILMSKI ČETVRTAK U HDA

U okviru projekcija iz nacionalne zbirke Hrvatske kinoteke prikazujemo dokumentarne filmove na temu

Bog i Hrvati: filmovi Kršćanske sadašnjosti

Katolička crkva u Hrvata, r. Frano Vodopivec, 1971., 28 min

Ljudima prijatelj (beatifikacija Leopolda Mandića), r. Miroslav Hlevnjak, 1980., 16 min

Testen, slikar žive samoće, r. Miroslav Hlevnjak, 1987., 35 min

19. prosinca 2019. u 18 sati

u Hrvatskome državnom arhivu (dvorana Katalozi),
Marulićev trg 21, Zagreb

Kršćanska sadašnjost, pionir vjerskoga filma u Hrvatskoj, najveća je naša crkvena izdavačka kuća koja od 1968., uz knjige vjerske i teološke tematike, promiče likovno te glazbeno stvaralaštvo kršćanske inspiracije. Dokumentirajući važnije crkvene događaje te se u kraćim formama osvrćući na povijest Crkve na prostorima Hrvatske, autori su njihovih naslova opisivali duh jednoga vremena u drugome, u želji da porukom izađu iz izolacije sakristije te tadašnjeg političkog trenutka. Ponudivši novo, posvećeno i plodno lice Crkve, Kršćanska sadašnjost za budućnost je tako bilježila tradiciju, živo sjećanje.

Program priredili: **Nina Kolar i Juraj Kukoč**, filmski arhivisti

Osvrt nakon projekcije: **Stjepan Bagarić**, umirovljeni urednik u Kršćanskoj sadašnjosti, stručni suradnik u Leksikografskom zavodu te savjetnik u Veleposlanstvu RH pri Svetoj Stolic

